

The logo for ES (ElectroSound) is displayed in a large, white, stylized font within a black rounded rectangular frame. The letters are bold and modern, with the 'E' and 'S' connected at the top.

professional audio solutions

BBR-46A

АКТИВНАЯ АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА
КОЛОННОГО ТИПА

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИСТРИБЬЮТОР В РОССИИ

A smaller version of the ES logo, rendered in white, positioned at the bottom center of the speaker's grille.

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

- Прочитайте и сохраните эти инструкции.
 - Внимательно отнеситесь ко всем предупреждениям.
 - Следуйте указаниям, даваемым в инструкциях.
 - Не используйте устройство рядом с водой
 - Не блокируйте вентиляционные отверстия. Устанавливайте устройство в соответствии с рекомендациями производителя, которые описаны ниже.
 - Не устанавливайте устройство вблизи источников тепла: радиаторов, батарей, печек или другой аппаратуры (включая усилители) излучающей тепло.
 - В целях безопасности используйте вилку с заземлением. Вилка с заземлением имеет три контакта, один из которых – заземляющий. Заземляющий контакт используется для обеспечения дополнительной безопасности. Если прилагаемая вилка не подходит к вашей розетке, обратитесь к электрику для замены на соответствующую.
 - Обеспечьте защиту сетевого шнура от случайного наступания или сжатия, особенно в районе вилки и в точке выхода из аппаратуры.
 - Используйте только те аксессуары, которые рекомендованы производителем.
 - Используйте оборудование только вместе с тележкой, подставкой, треногой или столом, рекомендованным производителем, или поставляемым вместе с оборудованием. При использовании треноги, будьте внимательны при ее перемещении вместе с аппаратурой во избежание опрокидывания.
 - Во время грозы отключайте оборудование. Также отключайте в том случае, если оборудование не используется в течение длительного времени.
 - Обслуживание устройства должно проводиться квалифицированным персоналом. Обращайтесь в сервисный центр в случае какого-либо повреждения оборудования, сетевого шнура, вилки, попадании внутрь жидкости или посторонних предметов, при эксплуатации оборудования под дождем или в условиях повышенной влажности, если оно не работает нормально, или упало.
 - Для полного отключения оборудования от сети питания, отключите сетевой шнур из розетки.
 - **ВНИМАНИЕ** - для уменьшения риска возгорания или удара электрическим током, не эксплуатируйте устройство под дождем или в условиях повышенной влажности.
 - Избегайте попадания на оборудование воды. Следите за тем, чтобы на оборудование не были установлены емкости с водой.
 - Данное оборудование необходимо устанавливать в помещении с перепадом температуры не более -10 - +40 °С, влажность не более 80%.
 - Не допускайте многократных изгибов и пережатий кабеля. Не прикасайтесь к оголенным частям провода. Используйте кабель поставляемый вместе с консолью. В случае недостаточной длины необходимо сначала полностью смонтировать кабель и только затем подключить к устройству.
 - Не рекомендуется устанавливать устройство в сильно запыленных, задымленных помещениях.
 - Нежелательно прямое попадание солнечных лучей.
 - Не рекомендуется устанавливать устройство в помещениях, подверженных вибрациям (вблизи станций метро, ж.д. полотна, работающих турбин).
 - В помещениях с сильными перепадами напряжения, данный блок рекомендуется подключать через блок бесперебойного питания.
 - При чистке блока не забудьте отключить питание.
 - Чистите устройство только сухой тряпочкой.
- На корпусе устройства есть надпись: «ВНИМАНИЕ. ИСПОЛЬЗУЕТСЯ НАПРЯЖЕНИЕ, ПОТЕНЦИАЛЬНО ОПАСНОЕ ДЛЯ ЖИЗНИ. ВО ИЗБЕЖАНИЕ УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ РАЗБИРАЙТЕ КОРПУС, НЕ СНИМАЙТЕ МОДУЛЬ ВХОДОВ. ВНУТРИ НЕТ ЭЛЕМЕНТОВ, КОТОРЫЕ ВЫ СМОЖЕТЕ ОБСЛУЖИВАТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО. ЛЮБОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ДОЛЖНО ПРОИЗВОДИТЬСЯ ТОЛЬКО КВАЛИФИЦИРОВАННЫМ ПЕРСОНАЛОМ». Следуйте этим предупреждениям!



ИСПОЛЬЗУЕТСЯ НАПРЯЖЕНИЕ, ПОТЕНЦИАЛЬНО ОПАСНОЕ ДЛЯ ЖИЗНИ. ВО ИЗБЕЖАНИЕ УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ РАЗБИРАЙТЕ КОРПУС, НЕ СНИМАЙТЕ МОДУЛЬ ВХОДОВ.

ВНУТРИ НЕТ ЭЛЕМЕНТОВ, КОТОРЫЕ ВЫ МОЖЕТЕ ОБСЛУЖИВАТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО. ЛЮБОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ДОЛЖНО ПРОИЗВОДИТЬСЯ ТОЛЬКО КВАЛИФИЦИРОВАННЫМ ПЕРСОНАЛОМ.

Технические характеристики

	BBR-46A
Тип	активная
Частотная характеристика, Гц	75-20000
Дисперсия (Г x В), °	110 x 15
Номинальная мощность, Вт	
ВЧ секция	160
НЧ секция	400
Мощность усилителей, Вт	
ВЧ секция	200
НЧ секция	600
УЗД (1 Вт/м), дБ	128
Комплекующие	
ВЧ секция	2", 1,75"
НЧ секция	4 x 6,5"
Материал кабинета	фанера
Подсоединение	XLR вход, XLR выход
Покрытие	лакокрасочное
Габариты, мм	
Высота	1180
Ширина	218
Глубина	280
Вес, кг	25

Версия руководства пользователя: 2017.09

1. Балансный вход с комбинированным разъемом XLR и TRS. Используется как для подключения микрофонов (динамических шнуровых и радиосистем), так и линейных источников сигнала. При выборе источника сигнала (микрофонный или линейный) переключатель 3 должен быть установлен в соответствующее положение (см. п. 3)

2. Регулятор громкости входа 1. Перед включением акустической системы всегда устанавливайте регулятор в крайнее левое, т.е. минимальное положение.

3. Кнопка переключения входной чувствительности входа 1 в зависимости от типа входящего сигнала. В большинстве случаев сигнал на акустическую систему подается с микшерного пульта, эквалайзера и т.д. В этом случае необходимо выбрать положение переключателя "LINE".

При подключении к системе микрофона, музыкального инструмента или какого-нибудь бытового оборудования сначала необходимо установить регулятор "LEVEL" в минимальное положение (поворот против часовой стрелки до упора). Затем выберите режим входной чувствительности "MIC" и медленно увеличивайте уровень сигнала. При появлении индикации перегрузки необходимо вновь уменьшить уровень сигнала. Если же индикатор перегрузки загорается при слегка поднятом регуляторе "LEVEL", попробуйте в этом случае выбрать диапазон чувствительности "LINE".

Предупреждение: выбор положения кнопки "MIC" при установке регулятора уровня громкости (п. 2) в любое, отличное от крайне левого положения, может привести к созданию чрезмерно высокого уровня звукового давления, что может привести к выходу из строя акустической системы либо к повреждению слуха.

4. Кнопка включения ВЧ-фильтра, вырезающего частоты ниже 120 Гц. Наличие данного фильтра позволяет использовать эти системы без внешнего кроссовера. Включите этот фильтр при использовании системы с субвуферами. При использовании внешнего кроссовера этот фильтр следует отключать.

5. Линейный балансный выход XLR для подачи сигнала в аналогичную активную систему или усилитель мощности.

6. Индикатор наличия сигнала на входе

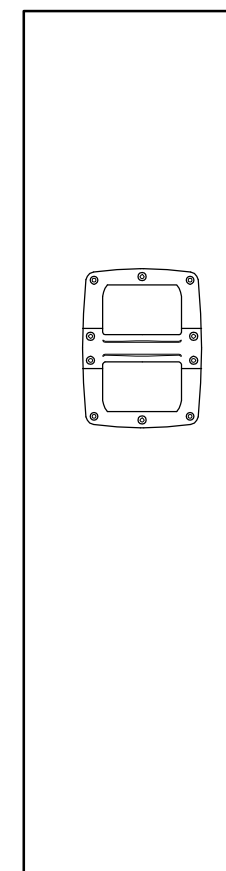
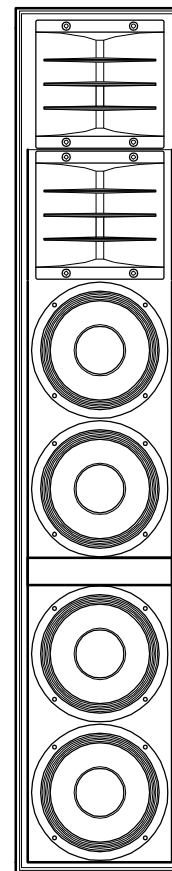
7. Индикатор перегрузки. Не допускайте постоянного горения этого индикатора. Допускаются лишь редкие вспыхивания.

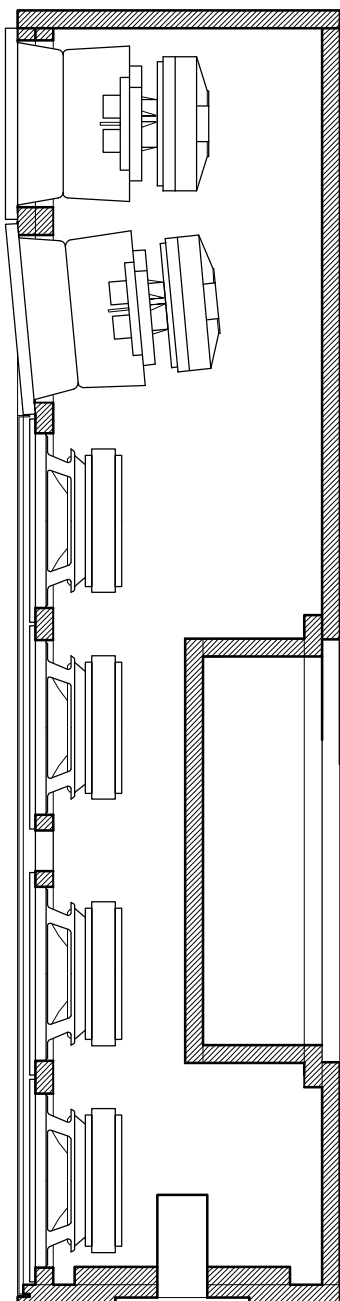
8. Индикатор включения электропитания.

9. Разъем для шнура питания с предохранителем.

10. Кнопка включения электропитания. Всегда включайте питание после включения питания всех приборов, подключенных к входу (п. 1). Перед включением питания всегда устанавливайте регулятор громкости (п. 2) в минимальное положение.

Спасибо за покупку акустической системы колонного типа EURO SOUND BBR-46A. Главная особенность данной системы в том, что они сконструированы по принципу линейного массива, когда несколько излучателей с идентичными характеристиками расположены вертикально в ряд на минимально возможном расстоянии. В результате акустическая система обладает рядом преимуществ. Одно из них - широкая горизонтальная направленность и очень узкая вертикальная, благодаря чему значительно сокращаются паразитные отражения от пола и потолка, а звук распределяется равномерно по всей диаграмме направленности. Это позволяет достичь хорошей разборчивости речи в помещениях с большой реверберацией. Второе преимущество заключается в том, что благодаря такому расположению динамиков при удвоении расстояния падение звукового давления составляет лишь 3 дБ, а не 6 дБ, как у классических систем. Таким образом, системы колонного типа "доставляют" звук на более дальнее расстояние, чем классические АС.





BBR-46A состоит из 4-х НЧ динамиков диаметром 6.5", расположенных в один ряд и двух ВЧ драйверов с диаметром катушки 1.75". ВЧ драйверы работают на рупоры специальной конструкции, которые используются в линейных массивах. Именно они играют главную роль в широкой направленности данной АС. Верхний рупор расположен под прямым углом к слушателю, и предназначен для озвучивания дальних зон, а нижний - под небольшим углом, для озвучивания ближних зон.

Как и у всей серии BBR усиление построено по схеме bi-amp с активным кроссовером. ВЧ драйвера работают с классическим усилителем класса АВ, позволяющего передавать все нюансы высокочастотного спектра, а НЧ динамики - с усилителем класса D, позволяющего снизить вес всей системы, а также ее энергопотребление.

Для подключения к микшерному пультау или другому источнику звука используется балансный вход с комбинированным разъемом XLR/TRS с переключаемой чувствительностью для сигналов линейного или микрофонного уровня. Для совместного использования с сабвуфером предусмотрен отключаемый фильтр, вырезающий частоты ниже 120 Гц.

Корпус системы состоит из 15 мм березовой фанеры и покрыт стойким лакокрасочным покрытием. Для установки на стандартную стойку есть стакан. Для переноски есть удобные ручки на боковых сторонах.

Данная система будет идеальным приобретением для длинных и широких помещений для проведения конференций, презентаций, мастер-классов и т.д.

