

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

ВХОДНЫЕ КАНАЛЫ	1 МИКРОФОННЫЙ/ЛИНЕЙНЫЙ ВХОД XLR/TRS 1 ГИТАРНЫЙ/ЛИНЕЙНЫЙ ВХОД TRS 1 СТЕРЕОВХОД TRS X 2 1 ВЫХОД ВСТРОЕННОЙ ЗВУКОВОЙ КАРТЫ
ВЫХОДНЫЕ КАНАЛЫ:	1 ГЛАВНЫЙ СТЕРЕОВЫХОД 1 ВЫХОД НА НАУШНИКИ
МИКРОФОННЫЙ/ ЛИНЕЙНЫЙ ВХОД:	УРОВЕНЬ: ОТ -14 ДО +40 ДБ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ: -20 дВ ФАНТОМНОЕ ПИТАНИЕ + 48 В ИНДИКАТОР ПИКА 3-ПОЛОСНЫЙ ЭКВАЛАЙЗЕР, 80 ГЦ, 2.5 КГЦ, 12 КГЦ (± 15 ДБ) РЕГУЛИРОВКА ГРОМКОСТИ - ФЕЙДЕР 60 ММ ДИЛЕЙ-ПРОЦЕССОР (С ИЗМЕНЕНИЕМ ЧАСТОТЫ И ГРОМКОСТИ)
ИНСТРУМЕНТАЛЬНО- ЛИНЕЙНЫЙ ВХОД:	РЕГУЛЯТОР ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ ОТ -14 ДО +20 ДБ ИНДИКАТОР СИГНАЛА -3 ДБ РЕГУЛЯТОР ГРОМКОСТИ
СТЕРЕОВХОД:	ИНДИКАТОР СИГНАЛА -3 ДБ РЕГУЛЯТОР ГРОМКОСТИ
USB ИНТЕРФЕЙС:	USB 2.0 СТЕРЕО ВХОД/ВЫХОД 16 БИТ, 48 КГЦ РАЗЪЕМ ТИП В ИНДИКАТОР СИГНАЛА -3 ДБ РЕГУЛЯТОР ГРОМКОСТИ
MASTER OUTPUT:	ИНДИКАТОР СИГНАЛА ИНДИКАТОР ПИКА РЕГУЛЯТОР ГРОМКОСТИ
POWER:	DC 5 В, 500 МА, 2.5 Вт
ГАБАРИТЫ(Ш × В × Г):	124 × 40 × 157 ММ
ВЕС:	0.73 КГ

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИСТРИБЬЮТОР В РОССИИ



COMPACT-4USB

USB АУДИОИНТЕРФЕЙС/ 4-КАНАЛЬНЫЙ МИКСЕРНЫЙ ПУЛЬТ

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ



МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

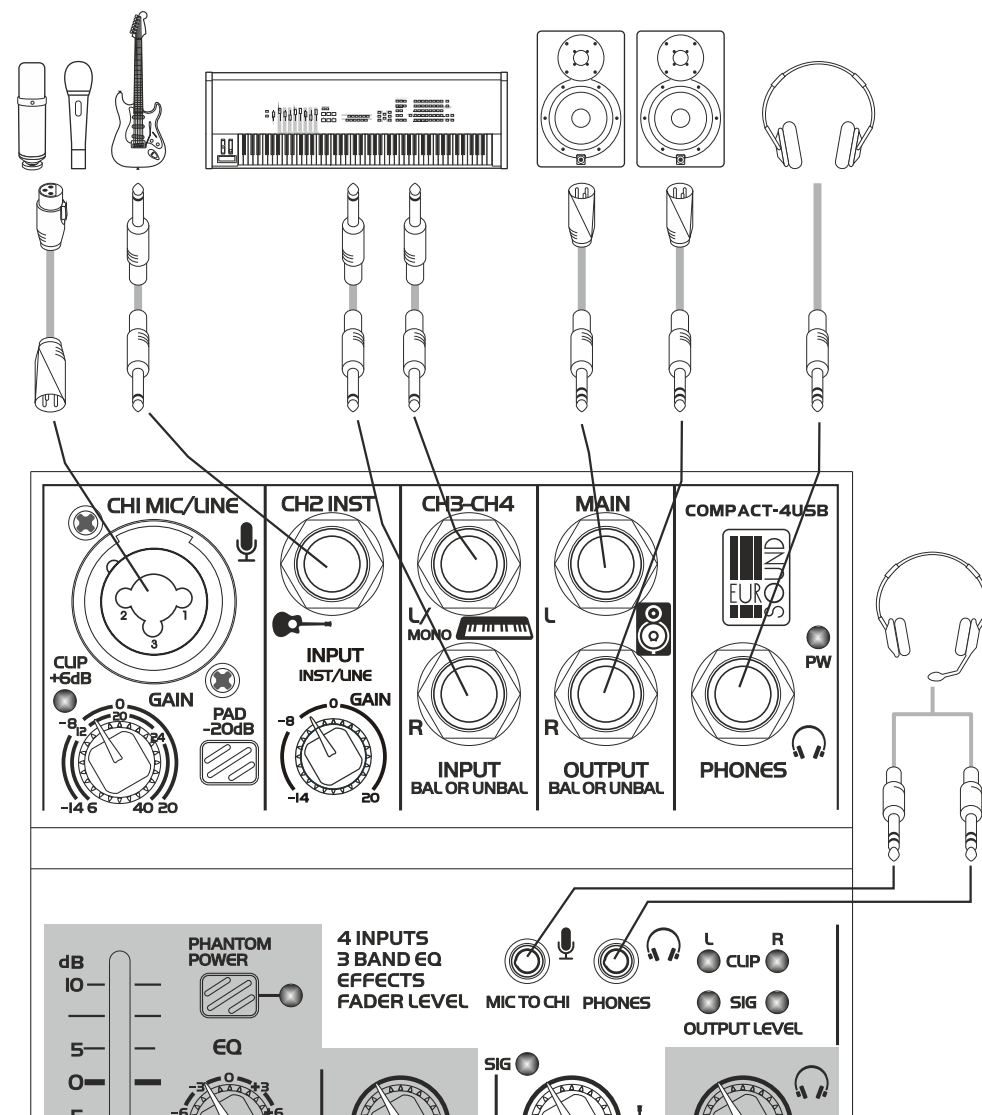
- Прочитайте и сохраните эти инструкции.
- Внимательно отнеситесь ко всем предупреждениям.
- Следуйте указаниям, даваемым в инструкциях.
- Не используйте устройство рядом с водой
- Не блокируйте вентиляционные отверстия. Устанавливайте устройство в соответствии с рекомендациями производителя, которые описаны ниже.
- Не устанавливайте устройство вблизи источников тепла: радиаторов, батарей, печек или другой аппаратуры (включая усилители) излучающей тепло.
- Обеспечьте защиту сетевого шнура от случайного наступания или сжатия, особенно в районе вилки и в точке выхода из аппаратуры.
- Используйте только те аксессуары, которые рекомендованы производителем.
- Используйте оборудование только вместе с тележкой, подставкой, треногой или столом, рекомендованным производителем, или поставляемым вместе с оборудованием. При использовании тележки, будьте внимательны при ее перемещении вместе с аппаратурой во избежание опрокидывания.
- Во время грозы отключайте оборудование. Также отключайте в том случае, если оборудование не используется в течение длительного времени.
- Обслуживание устройства должно проводиться квалифицированным персоналом. Обращайтесь в сервисный центр в случае какого-либо повреждения оборудования, сетевого шнура, вилки, попадании внутрь жидкости или посторонних предметов, при эксплуатации оборудования под дождем или в условиях повышенной влажности, если оно не работает нормально, или упало.
- Для полного отключения оборудования от сети питания, отключите сетевой шнур из розетки.
- **ВНИМАНИЕ** - для уменьшения риска возгорания или удара электрическим током, не эксплуатируйте устройство под дождем или в условиях повышенной влажности.
- Избегайте попадания на оборудования воды. Следите за тем, чтобы на оборудование не были установлены емкости с водой.
- Данное оборудование необходимо устанавливать в помещении с перепадом температуры не более -10 - +40 °C, влажность не более 80%.
- Не допускайте многократных изгибов и пережатий кабеля. Не прикасайтесь к оголённым частям провода. Используйте кабель поставляемый вместе с консолью. В случае недостаточной длины необходимо сначала полностью смонтировать кабель и только затем подключить к устройству.
- Не рекомендуется устанавливать устройство в сильно запыленных, задымленных помещениях.
- Нежелательно прямое попадание солнечных лучей.
- Не рекомендуется устанавливать устройство в помещениях, подверженных вибрациям (вблизи станций метро, ж.д. полотна, работающих турбин).
- В помещениях с сильными перепадами напряжения, данный блок рекомендуется подключать через блок бесперебойного питания.
- При чистке блока не забудьте отключить питание.
- Чистите устройство только сухой тряпочкой.



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ



12. Стереовход для подключения клавишных музыкальных инструментов и источников линейного сигнала, например CD/DVD-проигрывателей, компьютера, ресивера и т.д.

13. Балансный линейный стереовыход для подключения акустических систем/мониторов.

14. Индикатор наличия электропитания. При подключении к компьютеру питание осуществляется через USB порт, при автономном использовании без компьютера используйте стандартное зарядное устройство от телефона или планшета с разъемом USB тип А, напряжением 5 В с током не менее 500 мА.

Внимание: блок питания в комплект не входит!

15. Разъем для подключения наушников.

16. Разъем “миниджек” для подключения компьютерного микрофона от наушников. Закоммутирован на вход 1, т.е. на него также действуют все регулировки, включая дилей-процессор.

17. Разъем “миниджек” для подключения наушников. Запараллелен с разъемом 15.

18. Индикаторы сигнала и перегрузки. Индикаторы CLIP загораются, когда выходной сигнал превышает уровень +6dBu. Не допускайте постоянного горения индикатора - допускаются лишь кратковременные вспышки на пиках сигнала.

Индикаторы SIG загораются при достижении уровня выходного сигнала значения -3dBu. Оптимальный уровень сигнала достигается, когда постоянно мигают индикаторы SIG? а индикаторы CLIP лишь изредка загораются на пиках музыки.

19. Регулятор громкости наушников, подключенных к входам 15 и 17.

20. Регулятор громкости выхода 13 на акустические системы.

21. Кнопка мьютирования (заглушения) сигнала входа 13.

22. Регулятор громкости инструментально-линейного входа 10.

23. Регулятор громкости стереовхода 12.

24. Регулятор воспроизведения аудиосигнала через USB интерфейс.

25. Порт USB тип В для подключения к компьютеру.

При подключении к компьютеру устройство определяется как USB CODEC. Для выбора устройства воспроизведения и записи необходимо выбрать устройство с этим именем в настройках ввода/вывода в программном плеере или аудиоредакторе.

Предупреждение: при первом подключении устройства к компьютеру происходит установка драйверов, которая может вызвать замедление работы компьютера и даже его зависание. Поэтому при первом подключении завершите все важные программы и сохраните документы. Также после установки драйверов может потребоваться перезагрузка компьютера.

COMPACT-4USB – 4-канальный микшерный пульт со встроенным USB-интерфейсом для небольших любительских домашних студий, мобильного диджеинга, одиночных живых музыкантов, а также для простейших систем фонового озвучивания.

Первый канал – это полноценный универсальный вход как для микрофонов, так и для линейных источников сигнала, выполнен на комбинированном входе XLR/TRS. Для изменения чувствительности вход имеет регулятор GAIN, а также кнопку PAD ослабления сигнала на 20 дБ, применяемую для линейных источников. Для частотной коррекции сигнала канал имеет 3-полосный эквалайзер. Для подключения конденсаторных микрофонов имеется кнопка включения фантомного питания. Громкость канала регулируется полноценным 60-мм фейдером. Также микрофонный вход имеет свой небольшой дилей-процессор с регулируемой длительности и уровня эффекта. Для быстрого отключения эффекта есть кнопка MUTE.

Второй канал – линейно-инструментальный вход, т.е. предназначен для подключения как линейных источников сигнала, так и электрогитары напрямую. Выполнен на разъеме TRS. Для подстройки чувствительности есть соответствующий регулятор.

Третий канал – стереопара для подключения источников линейного сигнала, таких как электронные клавишные инструменты, сэмплеры, CD/DVD-проигрыватели, компьютер и т.д. Выполнен на разъемах TRS.

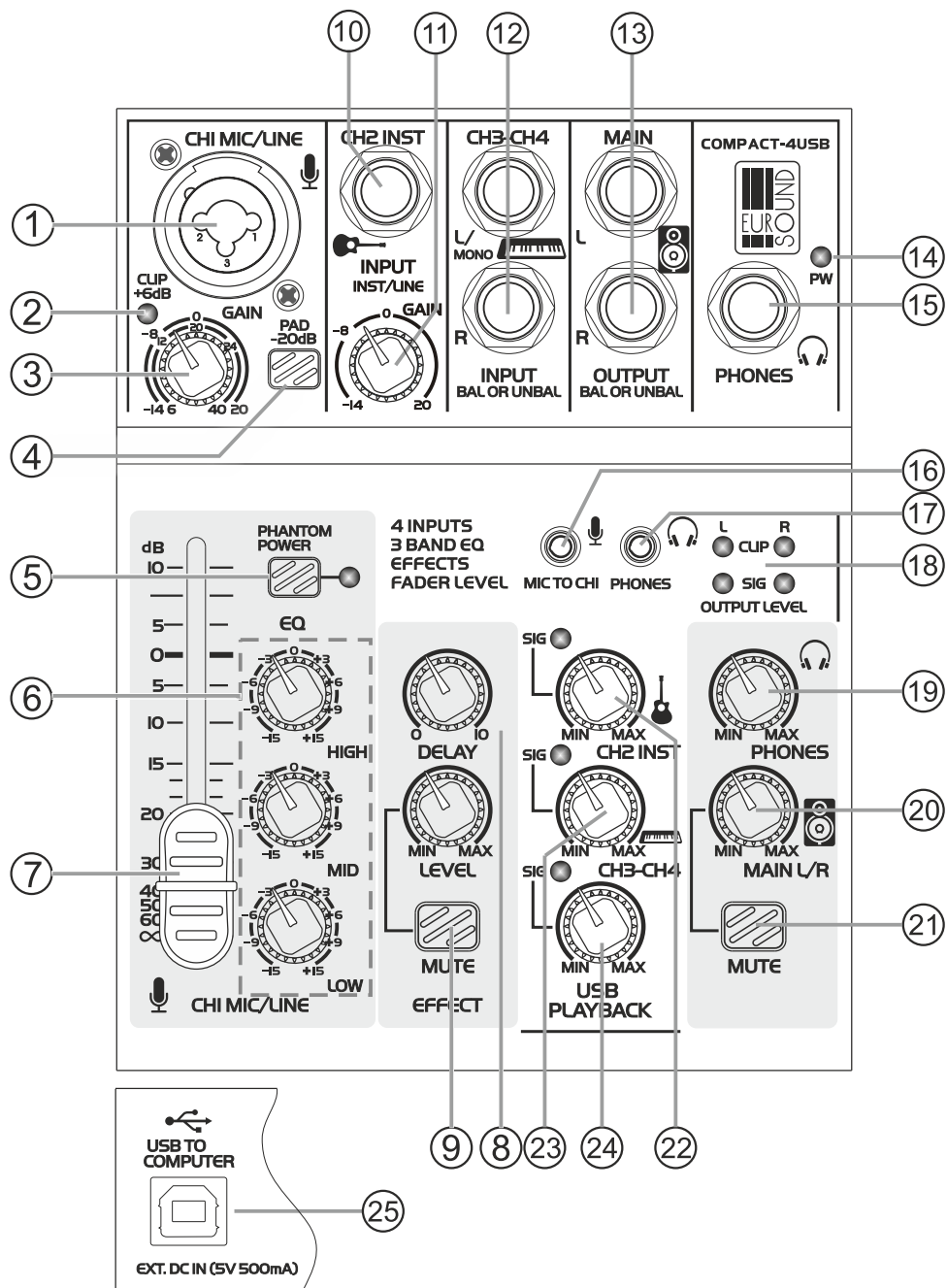
Четвертый канал – это выход со встроенной звуковой карты микшерного пульта для воспроизведения звукового сигнала с компьютера. Установка сторонних драйверов не требуется, при первом подключении все необходимые драйвера установятся автоматически (при использовании операционных систем семейства iOS и Windows, начиная от XP и заканчивая 10).

Для подключения акустических систем (мониторов) есть балансный стереовыход на разъемах TRS. Сигнал, поступающий в этот выход, также идет и на вход встроенной звуковой карты, позволяющей с помощью стороннего программного обеспечения осуществлять запись на компьютер.

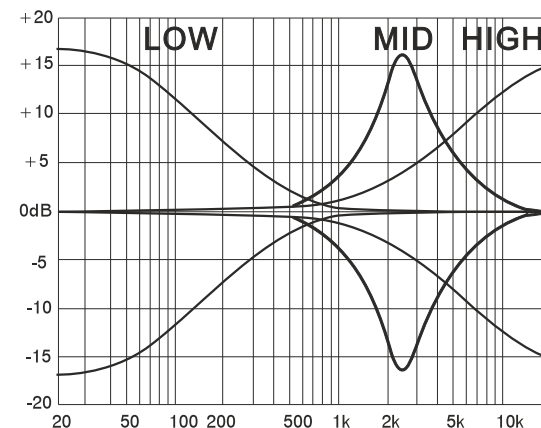
Для прослушивания в наушниках предусмотрен соответствующий выход с индивидуальной независимой настройкой громкости. Если вы также используете компьютер для сетевых игр и для видеосвязи, COMPACT-4USB имеет дополнительные микрофонный вход и разъем для наушников на разъемах “миниджек”, т.е. стандартные разъемы, которые есть у любой встроенной звуковой карты компьютера/ноутбука, которые, как правило, используются для подключения наушников со встроенным микрофоном. Это очень удобное решение, т.к. каждый раз при использовании гарнитуры с микрофоном вам не придется переключать устройства вывода в звуковом микшере операционной системы и обратно, и, таким образом, использовать для всех задач только COMPACT-4USB.

Питание осуществляется через порт USB. При автономном использовании (т.е. без компьютера) можно использовать зарядное устройство от любого телефона или планшета с разъемом USB тип А. (5 В, ток не менее 500 мА, в комплекте не идет).

ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ



1. Комбинированный XLR/TRS универсальный вход для подключения как линейных источников сигнала, так и микрофонов, в т.ч. и конденсаторных.
2. Индикатор перегрузки универсального входа 1. Если загорается этот индикатор убавьте уровень громкости.
3. Регулятор уровня чувствительности входа 1. Для настройки этого уровня подайте на вход 1 максимально громкий сигнал и увеличивайте громкость до тех пор пока не начнет мигать индикатор перегрузки 2. Затем убавьте громкость пока индикатор не потухнет.
4. Кнопка понижения чувствительности входа 1 на 20 дБ. Включайте эту кнопку при подключении линейного источника сигнала.
5. Кнопка включения фантомного питания входа 1. Включайте фантомное питание только когда оно необходимо, т.е. при использовании конденсаторных микрофонов и используйте только балансные кабели, иначе можно повредить устройство.
6. 3-полосный эквалайзер входа 1. Регулятор HIGH изменяет частоты выше 12 кГц, регулятор MID - частоту 2,5 кГц, регулятор LOW изменяет частоты ниже 80 Гц.



7. Фейдер для изменения громкости входа 1.
8. Регуляторы для регулировки параметров встроенного дилей-процессора (Эхо): DELAY - для изменения частоты эффека, LEVEL - для изменения громкости эффека.
9. Кнопка для отключения дилей-процессора. Т.е. нажатое состояние соответствует отключенному процессору.
10. Вход для подключения музыкальных инструментов с высоким выходным сопротивлением, таких как гитары и бас-гитары. Также может использоваться для линейных источников сигнала. При подключении и отключении устройств полностью убавляйте громкость входа на минимум.
11. Регулятор для подстройки чувствительности инструментально-го/линейного входа 10.